

ЕРОФЕЕВ ВЛАДИМИР МОИСЕВИЧ

Владимир Моисеевич родился в большой дружной семье, в которой было 10 детей, 2 июня 1950 г. в г. Бодайбо Иркутской области.

Отец – Моисей Наумович – был шахтёром. Мама – Зиновия Семеновна, которой сейчас 92 года, – была хранительницей домашнего очага и «директором семейного детского дома».

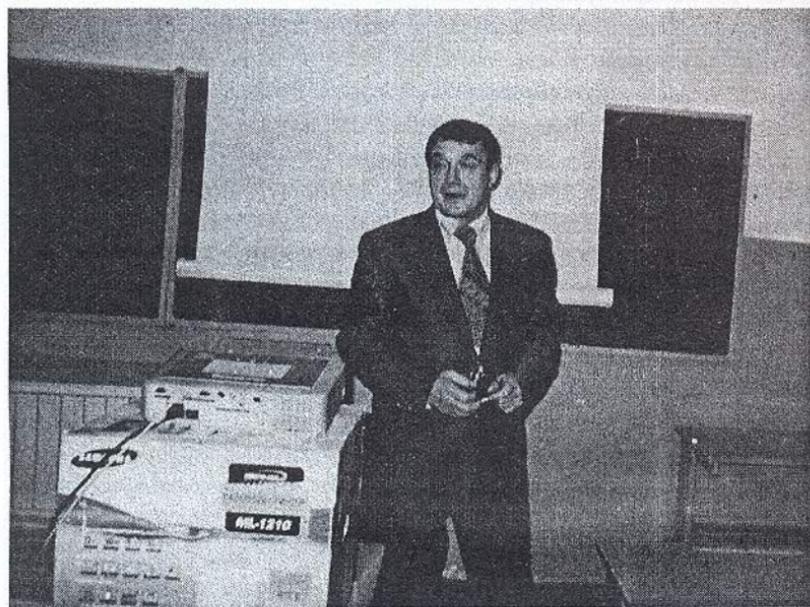
Зиновия Семеновна за воспитание детей имеет два ордена «Мать-героиня» I и II степени.

Владимир Моисеевич до 9 класса учился в 8-летней школе п. Ленинский, а в 9 классе жил в школьном интернате п. Васильевский.

В школе любил спорт, особенно лыжи и биатлон, играл в шашки, показывал фокусы.

Любовь к физике и математике привил мальчику учитель физики – классный руководитель Басюк С.В. – бывший воспитанник суворовского училища. *«Он воспитал нас Мужчинами»*, – говорит Владимир Моисеевич.

В 1966 году Володя участвует в областной физико-математической олимпиаде и становится её призером. Всё это послужило толчком к выбору профессии. И после окончания школы в 1967 году он поступил в Иркутский государственный педагогический институт.



Успешно окончив его, получил специальность учителя физики. По распределению был направлен в Куйтунский район Иркутской области в Тулинскую среднюю школу. С 1977г. по 1979 г. Владимир Моисеевич преподаёт физику в школе рабочей молодёжи п. Юрты. С 1979 г. по 1986 г. он занимает должность директора школы рабочей молодёжи.

С 1986 года и по настоящее время Владимир Моисеевич работает директором школы №24 п. Юрты.

Профессиональная компетентность, широкий кругозор, преданность учительскому делу, любовь к детям и отеческая забота о каждом выпускнике обязывают Владимира Моисеевича внедрять в школе новые технологии обучения:

– им разработана и успешно внедряется программа *«Информационное управление и информационное пространство школы»*;

– обобщен опыт работы как учителя информатики и руководителя в г. Тайшете;

– школа стала базовой площадкой Управления образования города Тайшета в реализации проекта федерального уровня *«Развитие единой образовательной информационной среды на 2002-2006 годы»*.

Реализация этой программы в своей школе позволила Владимиру Моисеевичу изменить отношение педагогического коллектива, учеников и родителей к учебному процессу. Под его руководством учителя-предметники проводят уроки с компьютерной поддержкой, опробованы программы обучения по электронным учебникам (математика, химия, русский язык, биология, физика, английский язык). Творческие работы старшеклассников для участия в научно- практических конференциях выполняются в электронном варианте.

Активные помощники Владимира Моисеевича – лаборанты-старшеклассники – создали единую поселковую компьютерную связь «Юртнет».

Пять выпускников 2005 года поступили в вузы на факультеты информационных технологий.

В 2005 году школа прошла государственную аттестацию. По заключению экспертной комиссии ее деятельность соответствует Закону *«Об образовании»* и превышает требования государственного стандарта по многим направлениям. А еще муниципальная общеобразовательная школа №24 признана *«Образцовым учреждением образования - 2005»*.

Эффективная педагогическая деятельность Владимира Моисеевича обеспечила рост позитивных тенденций результатов работы школы

за последние 3 года:

- до 90% увеличился охват учащихся различными формами дополнительного образования и внеурочной деятельностью с использованием компьютерных технологий;

- выросло число призёров городских олимпиад (с двух человек до десяти);

- в течение пяти лет школа занимает призовые места в выставках детского творчества, учащиеся принимают активное участие во всех мероприятиях и конкурсах, проводимых в городе и области;

- в 2005 году школа получила грант по программе «100 классных проектов» на развитие детских социально значимых программ и награждена дипломом за проект «Сад полезных дел».

Воспитательная работа учащихся совершенствуется через вовлечение наибольшего количества детей в общественные мероприятия школы, посёлка, города. В течение восьми лет успешно работает школьное детско-юношеское объединение «ОМИР», опыт работы, которой известен за пределами области. Директор школы оказывает ей всемерную поддержку и помощь.

Этапы профессионального роста Владимира Моисеевича на учительском поприще достойны уважения. Педколлектив, учащиеся школы, родители и жители посёлка уважают его за душевную щедрость, за профессионализм, за человеческое участие в судьбах детей, за педагогическую культуру, за ответственность в воспитании молодого поколения.

Он награждён грамотами Главного управления образования Иркутской области, значком «Отличник народного просвещения».

Однако поразительно работоспособная натура учителя не даёт Владимиру Моисеевичу замыкаться в рамках своей школы, активность в педагогической деятельности и признательность односельчан позволили ему стать депутатом Городской думы трёх созывов. 9 октября 2005 года по результатам голосования Владимир Моисеевич вновь избран депутатом Городской Думы и депутатом в местные органы самоуправления посёлка.

Имя директора средней школы №24 посёлка Юрты Тайшетского района Иркутской области внесено в энциклопедию «Лучшие люди России» в раздел «Родины Славные Сыны и Дочери».

Владимир Моисеевич любит спорт, рыбалку. Он прекрасный семьянин, любящий дедушка трёх внуков.

*ТОКАРЕВА
ЛАРИСА ГРИГОРЬЕВНА*



Родилась Лариса Григорьевна в Казахстане 2 января 1951 года. В семье было двое детей. Мать работала бухгалтером, отец был токарем.

В Юрты Ларису Григорьевну привезли ребёнком 11 лет к бабушке и дедушке, так как в Казахстане она сильно болела.

В школе она отличалась активностью и примерной учёбой. Являясь председателем совета отряда, она активно участвовала во всех школьных делах. Класс, где училась

Лариса был очень дружный, и большинство ребят из этого класса работало в детском театре «Пионер». Этот театр был воскресный и располагался он в театре «Сибирь»: Перед сеансами кино ребята выступали со стихами, песнями. Кроме того, класс был спортивный: любили баскетбол, лыжи, участвовали в соревнованиях и получали медали. Любимыми учителями были Владимир Петрович Загвоздин, Осипенко Валентина Иннокентьевна – учитель математики и Раиса Александровна – пионервожатая.

С детства Лариса мечтала стать врачом. Окончив школу №17 п. Юрты, в 1970 году Лариса Григорьевна поступила в Иркутский медицинский институт. В институте она занимается общественной работой и спортом.

Свою врачебную деятельность Лариса Григорьевна начала в Алтайской участковой больнице Ново-Нукутского района Иркутской области.

В 1980 году Лариса Григорьевна приезжает работать в п. Юрты, где и сейчас работает в поселковой больнице, заведует терапевтическим отделением.

У неё двое детей. Дочь Татьяна пошла по стопам матери, работает на скорой помощи.

Лариса Григорьевна ценит в людях честность, трудолюбие, обязательность. Имеет благодарности, грамоты, денежные поощрения за свой труд.

В свободное от работы время любит читать книги, вязать, заниматься огородом.

ОСИПЕНКО РАИСА АЛЕКСАНДРОВНА

Родилась 22.05.1938 г. на станции Юрты Тайшетского района. Раиса Александровна работает в школе № 24 учителем математики и руководителем школьной детско-юношеской организацией «ОМИР».

НАСТРОЙ СЕБЯ НА ДОБРЫЕ ДЕЛА

Мне всегда казалось, что на расстоянии, по телефону, можно почти безошибочно угадать возраст человека. Тембр голоса, речевой оборот, дыхание, пауза – и вот уже созрел определенный возраст. Однако на сей раз вышла осечка. Говорит Раиса Александровна звонко, радостно, слова едва успевают за мыслями, и голос так густо эмоционально окрашен, что очень легко ошибиться. Впрочем, она и внешне, и по образу жизни разительно отличается от своих ровесников. Наверное, про таких в песне поется: *старость меня дома не застанет*.

Она родилась и выросла в Юртах. Тогда это была небольшая станция, и останавливался один единственный поезд «мотаня». У маленькой Раиски из праздничной одежды имелись черная сатиновая юбка в складку и белая кофта – она с девочками каждый вечер наряжалась и выходила к поезду. Им не хватало общения, грезились большие города, и жизнь за окнами вагонов казалось такой загадочной.

А еще она помнит из детства, как отца провожали на фронт, и мама все ее подталкивала к окну по ходу поезда: *«Прощайся с папкой, прощайся»*.

Жили люди бедно, не всегда досыта наедались хлеба, но дружно! Где взрослые – там и дети. Женщины собирались в клубе и под гармошку танцевали – после войны вальсы лихо «закручивал» Ленья Макаров, инвалид. Ложки в ход шли. Ребятишки по лавочкам растянутся и наблюдают, как родители кружатся под музыку – ведь все-таки еще молодые.

– Часто по выходным дням собирались на большой поляне, что недалеко от нашего дома, – вспоминает Раиса Александровна, – взрослые играют в лапту, и мы возле крутимся. Вот такой общиной жили дружно, без драк и дедовщины.

А какие замечательные молодежные вечера проводил комитет комсомола леспромхоза! После войны клуб размещался в здании, где сейчас находится церковь. Молодежь приезжала из деревень

* Материал о Раисе Александровне взят из газеты «Бирюсинская новь» от 7 марта 2003 года.

Поперечки, Красный Бор. А как пристойно вели себя парни: закутить в присутствии девушки – такого в помине не было, тем более бранно выругаться. Вот какая была чистота во взаимоотношениях! Раиса Александровна закончила школу № 24, и их класс был первым выпуском. В Раисе тогда уже ярко проявлялись черты общественницы: в старших классах была вожатой.

После школы она, маленькая и хрупкая, устраивается в библиотеку, а потом она переходит в детский сад воспитателем. Заочно поступает в Иркутское дошкольное педучилище, а вскоре ее назначают заведующей детского сада.

Когда открывается семнадцатая школа, директор Зинаида Ильинична Кочергина приглашает Раису к себе работать и она подает документы на заочное отделение математического факультета Красноярского института, а затем переводится в Иркутский пединститут.

Она в институте – активистка: староста группы, председатель совета общежития. После окончания учебы всех распределяют по школам, а ее берут инспектором в облоно. Заметьте, без всякой протекции «мохнатой руки». А потом – рождение второго ребенка и переход в вечернюю школу, где она работала пятнадцать лет. Говорит, тогда отношение к ШРМ было намного серьезнее, рабочие, действительно, стремились к знаниям, что поощрялось руководителями всех уровней (школа относилась к авиазаводу).

Но выросли дети, и Раиса Александровна вновь переходит в дневную школу.

Подошло время пенсии. Решила: все, оставлю школу, буду вечерами петь в хоре русской песни при доме культуры. А тут родственники загоношились: переезжай, сейчас надо ближе друг к другу держаться.

Так, в 1993 году Раиса Александровна вернулась в Юрты, пришла работать в родную 24-ю школу.

В Иркутске она впервые услышала о деятельности общественной организации «Образование ради жизни», которая в дальнейшем стала близка и ей. Новые педагогические технологии, прогрессивные формы воспитательной работы открывали горизонты в образовательной работе педагога, учителя.

– Директор школы Владимир Моисеевич Ерофеев поддержал ее инициативу: берите десятый класс и работайте. Первоначальное название школьной молодежной команды – «ОМИР» – объединенный мир на любви. (Много позже она по радио случайно слышит, что есть такая звезда, причем она живет не одна, а в паре с еще одной –

Домиром, и обе они совсем недавно открыты.)

Организация была создана в августе 1998 года после того, как группа ребят-десятиклассников в составе шести человек побывала на молодежном фестивале «Планета детства» в городе Черепаново Новосибирской области.

Основные направления в работе: пропаганда здорового образа жизни, развитие самоорганизации и самоуправления, творческая самореализация учащихся. Они многому научились за эти годы: проводить занятия с младшими детьми; вести здоровьесберегающие игровые программы; разрабатывать и оформлять сценарии мероприятий, праздников; организовывать деловые, технологические и проектные игры. Девиз омировцев: *умей себя организовывать на добрые, хорошие дела.*

Ребята под руководством Раисы Александровны были участниками международных форумов «Зов Байкала» и молодежных лагерей «Планета-Байкал». Три года занимались в Байкальской кадровой школе по программе воспитания молодых просветителей здоровья, мира и согласия.

Общаться с Раисой Александровной Осипенко одно удовольствие: у нее столько интересных планов и задумок! Она часами может рассказывать о ребятах, своем «Омире», делится впечатлениями о поездках и встречах.

А еще она твердо убеждена, что Россия возродится провинцией, поэтому так любит свои Юрты, школу, самозабвенно занимается с детьми, отдавая им все свободное время.

Валентина Каинова.

ФАДЕЕВА ЛЮДМИЛА НИКОЛАЕВНА

Людмила Николаевна ведёт большую работу по благоустройству нашего посёлка, занимается административной и просветительской работой. Это обаятельная, жизнерадостная женщина, которая на своих хрупких плечах выносит все жизненные невзгоды, оставаясь при этом доброжелательной и женственной.

Основные качества её характера – это огромное трудолюбие, целеустремлённость, рассудительность. Людмила Николаевна (в девичестве Ересьюко) родилась в 1951 году в г. Бийске Алтайского края. В 1953 году семья переехала в наш посёлок, и с тех пор он стал её родным. Здесь она в 1958 году пошла в первый класс и все 10 лет училась в школе №17.

В 1968 году окончила школу и поступила в Иркутский лесотехнический техникум, получив специальность «Технолог лесного производства».

В 1968-1974 гг. работала станочницей в мебельном цехе, была заводилой молодёжи. К работе относилась добросовестно, успевала заниматься общественной работой.

В 1972 году её выбрали депутатом областного Совета и пригласили работать в исполком. С сентября 1974 года работает в администрации посёлка, а с 2002 года назначена главой администрации.

Своим учителем и наставником считает Расколенко Галину Ивановну, которая в то время была председателем исполкома:

«Я многому у неё научилась не только по работе. Она была для меня примером женщины, матери, хозяйки. Я считаю её второй своей мамой».

«Я очень люблю свой посёлок, за его уютные красивые улицы, за аккуратные домики, за зелень. Ведь как и каждый мой земляк я душой приросла к нему, и мне очень больно видеть, как с каждым годом наш посёлок медленно приходит в запустение».

Людмила Николаевна в душе оптимист и верит, что у посёлка есть будущее, её заветная мечта – видеть свой посёлок процветающим, земляков – по-хозяйски относящимся к своим Юртам и любящим их. Сама она не просто верит, а делает всё возможное для того, чтобы наши Юрты выглядели уютными и благоустроенными.

«В людях ценю трудолюбие, честность, доброжелательность, скромность...»

Всеми этими качествами она обладает и сама. Мы гордимся, что в нашем посёлке живёт и работает эта скромная, неравнодушная и компетентная во всех социальных вопросах женщина.

АНСАМБЛЬ «ГОЛОСА СИБИРИ»

В 2000 году на праздновании юбилея музыкальной школы любители пения решили создать песенный коллектив. А на выставке «Урожай-2000», этот ансамбль уже дебютировал. В составе было 9 человек: Пестерева Е. Ю., Голованова Т. А., Спиченкова И.П., Евтихеева М. Г., Лежнева А. Д., Зыкова Т. С., Пиминова Н. Е., Щеголева Т.А. и руководитель – преподаватель музыкальной школы Ольга Геннадьевна Глазкова.

Ольга Геннадьевна родилась в 1971 году в г. Бирюсинске в рабочей семье; училась в школе №6.

В 1986 году успешно закончила 8 классов и музыкальную школу, поступила в Братское музыкальное училище на отделение народных инструментов.

С 1990 года Ольга Геннадьевна работает в Юргинской музыкальной школе. Кроме преподавательской работы она ведет большую работу по возрождению народной культуры.

«Ни один праздник в поселке, ни одно культурное мероприятие не обходится без Ольги Геннадьевны. Она просто рождена дарить людям радость и хорошее настроение. У нее талант притягивать к себе людей», – так писала газета «Бирюсинская новь» от 3 сентября 2004 г.

Успеху ансамбля «Голоса Сибири» способствует талант его руководителя плюс трудолюбие всех членов этого коллектива.





«Голоса Сибири» выступали на конкурсах в Тайшете, Братске, Нижнеудинске, Усть-Илимске; и всегда они в числе победителей. Уже дважды они выступали на гала-концертах в г. Иркутске – на сцене Театра музыкальной комедии им. Загурского.

На сегодня в состав ансамбля влились новые голоса Парамоновой О.М. и Шушуновой А.М.

Свою любовь к песне не передашь лучше, чем в песне:

*«Здесь все мы юны, песня лишь стара,
Пусть смолкнут струны, песня не умолкнет –
В ней наши думы, наши в ней дела,
В ней наша дружба, и она не дрогнет!»*

Будущее моего поселка...

Нам видятся перспективы развития поселка
в его жителях, которые осознают и понимают нужды своего
родного края, своей малой родины;

в детях, которые и есть будущее поселка, в их мечтах и желаниях;
в старшем поколении, у которого душа болит за своих детей и
внуков.

А залог успеха – в связи поколений! Ведь наилучших результатов
можно достигнуть лишь общими усилиями.

В школе № 24 среди учащихся была проведена проектная игра
«Будущее моего поселка». Через индивидуальные ответы ребят
просматриваются перспективы развития поселка:

Семирозум Андрей, 11 А класс: «Меня волнует летняя занятость
 сверстников, предлагаю в дневное время на территории школы
проводить спортивные игры и соревнования, а вечером – силами ребят
– дискотеку под открытым небом.

Тушинцев Николай, 9 А класс: «Хочу создать отряд, который
будет заниматься сохранением порядка и чистоты в поселке,
посадкой деревьев на пустырях, а еще создать фонд пожертвований
для нуждающихся жителей поселка».

Вот о чем мечтают ребята 5 Б класса:

– Нужна детская площадка в поселке – с парком, аттракционами,
спортивный клуб и секции, зона отдыха, куда можно приехать
отдохнуть. Чистый поселок – это радостные лица жителей...

Щукина Л.В., завуч:

– Школа – это единственный научный, образовательный,
культурный, просветительский и спортивный центр. **Нужно** больше
площадей школе, чтобы все дети были задействованы кружковой
работой, могли посещать бесплатно бассейн, чтобы пришли отцы
в школу на кружковую работу с мальчиками.

Ходепко Е.М., ветеран ВОВ:

– В поселке мало чего делается для ребят, нужно чтобы были
детские площадки, лагеря отдыха, доступные по оплате. **Нужно**
направлять детей к культурному досугу».

В рамках проекта «Сад полезных дел» ребята кропотливо изучали

историю своего поселка, интересовались судьбами его жителей.

В ваших руках сейчас – результат коллективного труда школьников и педагогов – воссозданные страницы из истории поселка Юрты.

Благодаря этой работе ребята смогли ощутить свою значимость, почувствовать ответственность за свои поступки и увидеть **результат практики полезных дел**:

«Люди получили помощь, которую ждет каждый одинокий человек. Они не могут делать эти дела сами. Теперь, если я не помогу бабушке – меня совесть мучает».

Ярослава Павлова

«...Жители получили радость общения, теплоту нашей души, что о них еще помнят...»

Евгений Чернышев

«Я теперь не могу пройти мимо женщины или бабушки, которая несет тяжелую сумку».

Мусихин Андрей

«– Нам хочется теперь не домой, а в школу.

– Узнали интересные игры, провели в 1 Б игровую программу, было 20 первоклашек.

Василина, Настя

– Вместе с ОМИР съездили в Бирюсинск посетили краеведческий музей и выставку в доме творчества.

– В субботу вместо бездельничания можно заняться полезным делом – делать полезные дела.

– Стали умнее и появилась цель в жизни.

– Если будешь помогать людям, то и тебе помогут.

Антон

– Что-то хорошее сделаешь – люди благодарят, и тебе лучше!»
ребята 5 Б

«Много радости, общение (т. к. многие одинокие). На нас стали смотреть по-другому и стали понимать, для чего мы нужны и потихоньку присоединяться».

Василий Сергушкин

«Эти люди получили помощь и поддержку от нас».

Аня Корчагина

Финансирование таких проектов – это еще один из немногих шансов школы, поселка, людей, живущих в нем, на пути к нашему достойному будущему – будущему России.

Отпечатано в типографии «Иркут»

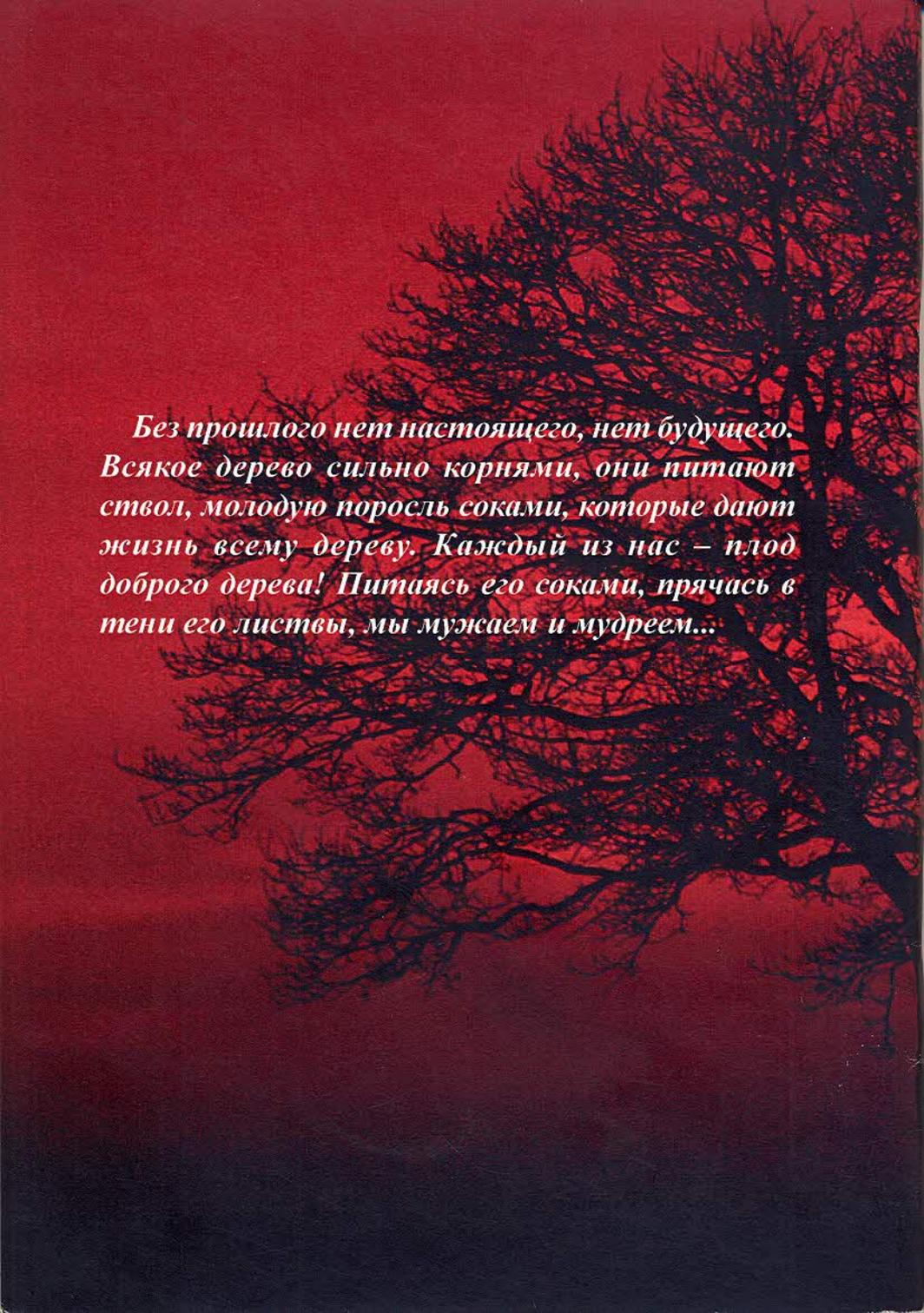
Тираж 100 экземпляров

Заказ №

г. Иркутск, ул. Новаторов, 3, тел. 56-67-53

ул. Ф.-Каманецкого, 24, офис 203

тел.: 205-523, 203-527

The image features a dense network of dark, silhouetted tree branches against a vibrant, deep red background. The branches are intricate and spread across the upper and right portions of the frame, creating a complex, web-like pattern. The overall mood is somber and contemplative, with the red color suggesting passion, intensity, or perhaps a sunset or sunrise. The text is centered in the lower-left quadrant, written in a white, serif font with a slight shadow effect for readability against the dark background.

*Без прошлого нет настоящего, нет будущего.
Всякое дерево сильно корнями, они питают
ствол, молодую поросль соками, которые дают
жизнь всему дереву. Каждый из нас – плод
доброго дерева! Питаясь его соками, прячась в
тени его листвы, мы мужаем и мудреем...*